

# Skibslaget Sebbe Als

## Augustenborg

### Filmprojekt Nydambåden

#### Hvad var formålet?

Efter optagelserne med skibet weekenden forinden var det nu tid til at få landscenerne optaget.

Disse skulle foregå i Hjemsted Oldtidspark ved Skærbæk. Vi var 5 Sebbe folk der skulle deltage.

Vi havde fået en drejebog tilsendt, men belært af sidste weekend var vi klar over at den nok ikke ville holde, men da Hjemsted Oldtidspark er et skønt sted ville det ikke være så slemt med ventetiden.

**Lørdag den 29. marts** forlod vi Als kl. 09.30. De første problemer meldte sig da vi pludselig holdt ved en lukket bro - nå det var en forglemmelse - tilbage og over den nye bro. Så gik det ellers der-ud-ad, dog måtte vi et par gange rundt i et par rundkørsler for at finde den rette udkørsel, men det er vi efterhånden vandt til!

Præsis kl. 10.00 »ankrede« vi op ved parken. Pænt goddag til folket og så var det igang med påklædningen. Nu ville skæbnen at vi ikke længere var krigere, men bønder så nu var det ny påklædning - vi kom atter til at ligne noget »et eller andet« - pigerne var dog rigtig søde i deres kostumer. Det var deres tur først. De blev placeret i en meget røgfyldt hytte og skulle lave forskelligt håndarbejde - spinde uld, lave smør og des lige. De var så færdige til frokosten der bød på en rigtig dejlig buffet. Så blev det os mænders tur sammen med pigerne. Vi skulle holde 12 mand råd og dømme en ung pige til døden for hor. Det blev meget lystigt for alle 12 skulle dømme hende skyldig for at hun kunne henrettes. Da prøven var forbi og optagelserne skulle begynde var der pludselig en der tørt meddelte »vi er da kun elleve!«. Der blev nu talt frem og tilbage et antal gange - manden havde ret og en nummer tolv måtte hidkaldes. Det var en ulykkelig scene, den smukke unge pige skulle vi kende skyldig (meget mod vor vilje) og tænk, selv hendes bedstemor kaldte hende hore og spyttede på hende. Nå, det er jo bare film!



**Sebbes krigere og skjoldmøer**



**Klargøring til optagelser**



**Rådslagning med 12 mand**



**Klargøring til kamp**



## Filmprojekt Nydambåden

Efter megen røg og efter jeg at jeg af produceren bl.a. havde fået at vide at jeg så alt for venlig ud, blev vi atter lukket ud i den friske luft - herligt. Der fulgte nu nogle scener med legende børn (det var ikke os) og nogle vagter der spadserede frem og tilbage med lange spyd. Så havde vi endnu en scene og så var der aftensmad. Vejret var meget fint og i pauserne gik vi rundt og besigtigede hele det pragtfulde område.

Ved halv otte tiden var det blevet mørkt og nu kom de uhyggelige kampscener. Vi var nu atter blevet klædt om til nye uigenkendelige personer og havde først en løbescene, blændet af projektører - vi måtte føle os frem og der var en der skvat så vi måtte på den en gang til. Så blev vor landsby angrebet og fra at være krigere var vi nu igen bønder. Det kostede ret snart vor vagtmand livet - han var ikke vagtsom nok og blev hugget ned bagfra - så fik han fri!

Der blev så en masse råben og skrigen og krigerne kæmpede så det sang i sværdene og dundrede mod skjoldene af drøje hug - puh, ha. Vi var nu kun 2 tilbage fra Sebbe og vi skulle finde et sted at sove. Der var så noget med en bil der ikke ville starte og resultatet blev at vi kom med lederen af stedet hjem og sove (efter et glas rødvin) i Løgumkloster. Jeg havde et fået mit civile tøj med og da det var mørkt var det jo lige meget.

**Søndag den 30.** marts om morgenen måtte jeg iføre mig pelsen fra et dødt får og da jeg lige skulle ind og handle på en benzinstation blev der skulet en del - hvad der mon foregik - de blev afvæbnet med et smil og godtog det. Kl. 09.00 var der morgenmad og så var tiden inde til ofringen af den stakkels unge pige. Dette skulle foregå på en lille ø nede i søen og alle blev derfor færet over på en tømmerflåde (det var den eneste gang vi fik vand under »kølen« den weekend. Der var blevet fremstillet en offerplads nede ved vandet hvor der på stejler stod en samling af indtørrede gedehoveder rundt om graven der stod klar.



**2 søde jernalderbørn leger**



**Jernalderpiger kan også smile**



**3 skjoldmøer udenfor deres hjem**

## Filmprojekt Nydambåden

Vi skulle nu gå i procession med 2 krigere med den unge pige forest, mændene bagefter og kvinder og børn bagerst hen til offerpladsen hvor handlingen skulle foregå. Vi gik frem og tilbage en del gange. Første gang landede der midt i det hele en svane for næsen af lydmanden der mildest talt blev meget forskrækket hvilket medførte latter i gelederne - cut - om igen. Men efter en række vandringer med bedrøvede miner var den hjemme. Så skulle vi stå og se på selve ofringen. Høvdingen kommanderede rundt og pigen blev bundet på hænderne, fik bind for øjnene og derefter knaldede bødlen en økse i nakken på hende og hun blev lagt i graven. Cut - en gang til. solen var pludselig kommet frem og der gik nu nogen tid før den forsvandt igen. Det lykkedes bødlen at slå pigen ihjel 3 gange før produceren pludselig fik et anfald og med et stort smil begyndte at klappe i sine hænder - vi var færdige og han var godt tilfreds. KL. var blevet 13.00 og der blev serveret en ny buffet - dejligt. Og så var det afskedens time. Vi havde nu sammenlagt været sammen i 4 dage og lavet mange scener

### Efterskrift

Det må siges at det gik fint. Så mange forskellige grupper der ikke kendte hinanden og så gik det alligevel problemløst. En utrolig fin stemning blandt filmfolket selv om nerverne ind imellem sad udenpå tøjet af tidsmæssige årsager. En weekend der lykkedes over forventning!

Steen



*På vej til offerpladsen*



*Gedehoved på offerpladsen*



*Klar til ofring*



*Offeret umiddelbart før henrettelsen*